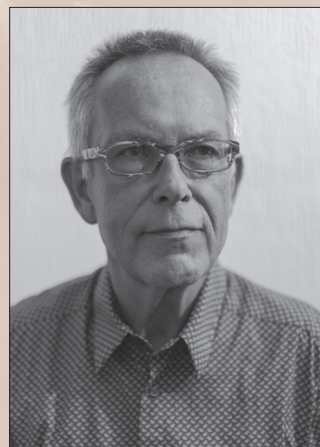


‘Waar ze ook heen gaan, ze hebben in elk geval mooi weer.’  
Deze opmerking werd gemaakt door een onbekende toeschouwer, die op woensdag 30 september 1942 zag hoe de Alphenese Joden onder bewaking van Feldgendarmen en Grüne Polizei naar het station werden gebracht.

Dit boek beschrijft de hechte Joodse gemeenschap die voor de Tweede Wereldoorlog in Alphen aan den Rijn bestond. De schrijver, Kees Visschedijk, geeft weer een gezicht aan de mensen die daar deel van uitmaakten. Dit doet hij aan de hand van meer dan dertig gesprekken met oudere Alphenaren. Tijdens de oorlog zagen zij door hun kinderogen hoe de Alphenese Joden werden opgepakt en weggevoerd. Net als zoveel anderen beseften zij pas later wat er werkelijk was gebeurd en van welk gruwelijk drama zij getuige waren geweest.

Met deze interviews en met de flarden informatie die hij tijdens zijn onderzoek blootlegde, reconstrueert Visschedijk een deel van de lokale geschiedenis dat met de moord op zoveel Joodse Alphenaren verloren leek te zijn gegaan.



Kees Visschedijk (1950) woont en werkt in Alphen aan den Rijn. In 2007 interviewde hij voor een onderwijsproject van de educatieve afdeling van Herinneringscentrum Kamp Westerbork een paar oudere Alphenaren. Op basis van die verhalen schreef hij met Nancy Ubert het toneelstuk *Nadien*, dat op 1 mei 2010 in première ging. Het stuk maakte vele tongen los, evenals vele emoties. Er volgden nog meer gesprekken. Om die laatste herinneringen niet verloren te laten gaan, besloot Kees Visschedijk om ze allemaal op te tekenen. Dat leidde tot deze publicatie, die een zwarte dag in de Alphenese geschiedenis aan de vergetelheid ontrukkt.

‘Waar ze ook heen gaan, ze hebben in elk geval mooi weer’

Kees Visschedijk

U2pi

‘Waar ze ook heen gaan,  
ze hebben in elk geval  
mooi weer’

*Herinneringen aan de wegvoering  
van de Alphenese Joden in 1942*

Kees Visschedijk

